

也許是老天爺特別體恤我們這個「千歲團」出遊，所以前一天晚上將所有的雨一口氣全下光了，今天真個是風和日麗的好天氣。在定點集合時，每個人快樂的好心情全都寫在臉上。迨全員到齊，便分乘五部車開始上路。由中山高到中壢，再轉六六快速道路，此時週遭景緻丕變，最純厚的鄉野農村景觀紛至沓來，又飛馳而去。待轉入鄉間小道，車速漸緩時，整個人心情也跟著輕快起來，放眼望去，滿眼的濃綠，不僅滌盡了繁華世俗，也隔絕了煩囂喧鬧。車子緩緩前行，不一會兒進入群居的部落，卻依然是那麼的安祥寧靜，行過部落，又是滿眼的綠意迎面撲來，在陣陣翻騰的稻浪中，左轉右彎，終於來到「旺旺居」。



我們一行四人下了車，看到一黑一白兩隻狗。黑狗慵懶地躺在地上曬太陽，看到我們勉強抬頭示意，便合上眼睛繼續享受牠的日光浴；白狗站了起來，對我們搖了幾下尾巴，以示歡迎，便又窩回原來的地方去做牠的春秋大夢，鄉居生活連狗也都變得這麼悠哉，真是羨煞我們這群都市人。隨後「旺旺居」主人——詹校長出現，他熱情地招呼我們。此時，同行夥伴也陸續抵達，校長帶大夥兒參觀座落在「旺旺



居」正對面的農場，裡面有一座彎形的錦鯉池，另外還種有玫瑰、馬櫻丹、百香果、橄欖樹……等等，橄欖已結果子，果實相當肥碩，不少人當場摘下品嚐。由於日照漸強，一行人在校長的帶領下，轉往室內圖書館及展覽室參觀。展覽室裡充滿了濃郁的檜木香氣，裡面有幾方的匾額、木雕藝術品、立體紙雕、以及不少的狗狗雕塑品。據詹校長稱：

由於他們一家三口生肖都屬犬，所以特別喜歡狗，也因此蒐集了不少的狗狗雕像，當然「旺旺居」也是取狗叫的諧音而命名的。稍後到了用餐時間，在一片的歡樂聲

中，揭開了序幕，大夥兒先為校長唱歌慶生，緊接著松齡老師送上自己做的手工香皂，還有鄒吾彥小姐耗時五年才完工的亂針刺繡，畫裡是一隻馬爾濟斯，當真是栩栩如生，讓大家讚歎不已。後續用餐時間，十二道道地的客家佳餚擺了滿桌，在校長盛情的勸進之下，個個幾乎都吃撐了。席間，詹校長還和我們分享他的退休生活心得，那就是「放下也是一種選擇」，雖然離開了職場，過著人人欣羨的田園鄉居生活，但他仍持續投入推展社區教育，至今熱情依然不減。飯後大家又閒聊了一陣子，便在「旺旺居」的入口處來個大合照，然後辭別校長，再轉進到新屋鎮上去參觀范姜古厝。



我們先參觀范姜觀音寺，它擁有三奇（揉古納新、石雕屋脊、古頂重現）和三寶（玉身觀音、觀音名畫、飛天八仙女）的建築特色，我倒是特別喜歡燕尾上飛天仙女的造型。隨後我們又陸續參觀了三幢古厝，每一幢都是清光緒年間蓋的，擁有百年以上的歷史。最後來到名列國家三級古蹟的范姜祖堂，今天大家的機緣真好，正巧碰上鄉野農耕油畫家葉祥的個展。我們一邊欣賞濃濃的鄉土畫作，一邊參觀保留相當完整的祖堂古蹟，由於現場有解說員，讓我們對范姜古厝有更進一步的認識。同樣地我們也在范姜祖堂前來個大合影，隨後兵分兩路，一路繼續前行，去參觀他



們的納骨寶塔；另一路則是回頭去逛新屋的水果攤。在等候全員到齊的這段時間，徐玉金老師氣喘突然發作，由於她忘了帶藥，大家立刻忙成一團，有的幫忙按摩，有的幫忙按穴道，有的則是婉言安慰，充分留露出同事間深厚的關懷與情誼。最後多虧李瓊珠老師隨身帶有治氣喘的噴劑，徐老師噴了之後，危機終於得到緩解。

經過一陣忙亂之後，沒多久同行成員紛紛到齊，大家各自上了車，就往回程的路上奔馳而去。在太陽公公尚未下山前，便已回到校門口。大家彼此揮手，互相道聲再見，踩著輕快的步伐各自回家了。